

Bewerbungsaufgaben Regie

Bitte senden Sie uns:

1. einen von Ihnen inszenierten Kurzfilm von 5 bis 30 Minuten Länge, (Der Film

kann mit einfachsten Mitteln und einer Amateur-Videokamera aufgenommen worden sein. Diese

Aufgabe ist auch zu erfüllen, wenn Sie bisher nur im Bereich Dokumentarfilm, Werbefilm oder Musik-Clip gearbeitet oder bisher noch keinerlei Filme gemacht haben.)

2. eine in die Kamera gesprochene kurze Selbstdarstellung

(Beschreiben Sie dabei auch den Moment oder den inneren Prozess, der Sie zu dem Entschluss

brachte, RegisseurIn werden zu wollen. Geben Sie uns einen Eindruck, welche Personen in welchen

Konflikten Sie zum Gegenstand Ihrer filmischen Erzählungen machen möchten. Warum wollen Sie

Regie führen? Was erwarten Sie für sich von einem Studium an der Hamburg Media School?)

3. ein Drehbuch für einen Kurzfilm von ca. 5 Minuten Länge unter folgender Vorgabe: Zwei Menschen, hier und heute, haben einen Konflikt miteinander, den sie ohne Worte lösen. (maximal 5 Seiten)

4. ein Drehbuch mit Dialog für einen Kurzfilm von ca. 10 Minuten Länge unter folgender Vorgabe:

Zwei Menschen, hier und heute, geraten in ein Kurzdrama. (Stellen Sie die dramatische Situation

möglichst emotional und spannungsreich dar.) (Maximal 10 Seiten)

5. eine Idee für einen Kinofilm (Beschreibung auf maximal einer Seite).

Wir erwarten von allen Bewerbern eine gute Allgemeinbildung und überdurchschnittliche Kenntnisse zu

den Themen Geschichte, Film, Fernsehen, Literatur, Theater, Musiktheater, Musik und Malerei.